



УТВЕРЖДАЮ

Ректор КазГИК

/Р.Р. Юсупов/

«30» сентября 2016 г.

Внесены изменения

от « » 2017г.

Приложение 1

Количество мест для приема на обучение в 2017/18 учебном году

(Перечень направлений подготовки (специальностей), на которые Институт планирует объявить прием на места по договорам об оказании платных образовательных услуг в 2017/2018 учебном году и количество договорных мест может быть изменен по результатам согласования плана договорного набора учредителем – Министерством культуры Российской Федерации.)

Код специальности, направления подготовки	Наименование специальности, Направления подготовки, профиль	Уровень подготовки	Очная форма обучения		Цифры приема по договору с полным возмещением затрат на обучение	Заочная форма обучения		Примечание	
			Контрольные цифры приема граждан за счет средств федерального бюджета			Контрольные цифры приема граждан за счет средств федерального бюджета			
			Всего по очной форме обучения	Из них: Квота приема лиц, имеющих особое право		Всего по заочной форме обучения	Из них: Квота приема лиц, имеющих особое право		
51.03.03	Социально-культурная деятельность	бакалавр	20	2	10	12	1	10	
51.04.03	Социально-культурная деятельность	магистр	5	-	5	-	-	5	
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	бакалавр	10	1	4	4	-	4	
51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность	магистратура	3	-	4	3	-	4	
46.03.02	Документоведение и архивоведение	бакалавр	5	-	4	-	-	5	По очной форме обучения при условии набора группы (не менее 5 чел.)

Факультет хореографического искусства

52.03.01	Хореографическое искусство	бакалавриат	6	-	20	Нет приема	-	Нет приема	
51.03.02	НХК: Руководство любительским хореографическим коллективом (Современный танец и Спортивно-бальный)	бакалавриат	8	1	18	-	-	-	
51.03.02	НХК: Руководство любительским хореографическим коллективом (Современный танец и Народный танец)	бакалавриат	-	-	-	7	-	15	
44.03.01	Педагогическое образование	бакалавриат	Нет бюджета	-	8	12	1	6	По очной форме обучения при условии набора группы (не менее 5 чел.)
51.04.02	Народная художественная культура: Педагог, руководитель хореографического коллектива и адаптивной хореографии	магистратура	4	-	6	Нет приема	-	Нет приема	

Факультет художественной культуры и изобразительных искусств

51.03.02	Народная художественная культура: Руководство студией декоративно-прикладного искусства	бакалавриат	Нет приема	-	-	Нет бюджета	-	10	При условии набора группы (не менее 5 чел.)
54.03.01	Дизайн: Дизайн графический	бакалавриат	Нет приема	-	-	6	-	15	
54.03.01	Дизайн Профили: Дизайн музейно-выставочных экспозиций; Текстильный дизайн	бакалавриат	6	-	15	Нет приема	-	Нет приема	
54.03.02	Декоративно-прикладное	бакалавриат	6	-	10	Нет	-	Нет приема	

	искусство и народные промыслы: Художественная керамика					приема			
50.03.04	Теория и история искусств	бакалавриат	4	-	8	Нет приема	-	Нет приема	
51.03.04.	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия: Культурный туризм и экскурсионная деятельность	бакалавриат	4	-	8	3	-	10	
54.04.01	Дизайн <i>Коммерческая группа</i>	магистратура	Нет бюджета	-	10	Нет бюджета	-	15	При условии набора групп (не менее 6 чел.)
54.05.01	Монументально-декоративное искусство: Художник монументально-декоративного искусства (живопись) <i>Коммерческая группа</i>	специалитет	Нет бюджета	-	10	Нет приема	-	Нет приема	При условии набора группы (не менее 6 чел.)
54.05.02	Живопись <i>Коммерческая группа</i>	специалитет	Нет бюджета	-	10	Нет приема	-	Нет приема	При условии набора группы (не менее 6 чел.)

Факультет туризма, рекламы и межкультурных коммуникаций

43.03.02	Туризм	бакалавриат	9	1	15	Нет бюджета	-	15	По заочной форме обучения при условии набора группы (не менее 6 чел.)
50.03.01	Искусства и гуманитарные науки: Реклама и связи с общественностью	бакалавриат	4	-	15	Нет бюджета	-	15	По заочной форме обучения при условии набора группы (не менее 6 чел.)

Театральный факультет

51.03.02	НХК: Руководство любительским театром (региональная и татарская группы)	бакалавриат	8	-	10	7 (регион. гр.)	-	12 (регион. гр.)	
----------	---	-------------	---	---	----	--------------------	---	---------------------	--

52.04.03	Театральное искусство	магистратура	2	-	2	Нет приема	-	Нет приема	
52.05.01	Актерское искусство: Артист драматического театра и кино (тат.гр.)	специалитет	4	-	6	Нет приема	-	Нет приема	
52.05.01	Актерское искусство: Артист драматического театра и кино (регион.) <i>Коммерческая группа</i>	специалитет	Нет бюджета	-	10	Нет приема	-	Нет приема	При условии набора группы (не менее 6 чел.)
52.05.01	Актерское искусство: Артист эстрады	специалитет	2	-	6	Нет приема	-	Нет приема	
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	бакалавриат	7	1	15	3	-	10	

Факультет музыкального искусства

53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	бакалавриат	6	-	4	Нет бюджета	-	5	По заочной форме при условии набора группы (не менее 4 чел.)
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство: Фортепиано <i>Коммерческие группы</i>	бакалавриат	Нет бюджета	-	6	Нет бюджета	-	6	При условии набора групп не менее 6 чел.
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады: Инструменты эстрадного оркестра, Эстрадно-джазовое пение	бакалавриат	6	-	6	Нет приема	-	Нет приема	
53.03.04	Искусство народного пения: Искусство хорового народного пения	бакалавриат	6	1	3	Нет приема	-	Нет приема	
53.03.04	Искусство народного пения: Искусство сольного народного пения	бакалавриат	2	-	20	Нет приема	-	Нет приема	
51.03.02	НХК: Руководство этнокультурным центром	бакалавриат	8	1	4	12	2	4	
51.04.02	НХК: Руководство этнокультурным центром	магистратура	Нет приема	-	Нет приема	5	-	5	

53.04.04	Искусство народного пения	магистратура	Нет бюджета	-	10	Нет приема	-	Нет приема	При условии набора группы (не менее 6 чел.)
Факультет кинематографии и телевидения									
55.05.01	Режиссура кино и телевидения: Режиссер телевизионных программ, педагог <i>Коммерческая группа</i>	специалитет	Нет бюджета	-	15	Нет приема	-	Нет приема	При условии набора группы (не менее 6 чел.)
	Режиссура кино и телевидения: Режиссер неигрового кино-, теле-, видеофильма, педагог <i>Коммерческая группа</i>	специалитет	Нет бюджета	-	15	Нет приема	-	Нет приема	При условии набора группы (не менее 6 чел.)
	Режиссура кино и телевидения: Режиссер анимации и компьютерной графики, педагог	специалитет	5	-	15	Нет приема	-	Нет приема	
55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	специалитет	5	-	7	Нет приема	-	Нет приема	
55.05.03	Кинооператорство	специалитет	5	-	15	Нет приема	-	Нет приема	
55.05.04	Продюсерство: Продюсер кино и телевидения <i>Коммерческая группа</i>	специалитет	Нет бюджета	-	15	Нет приема	-	Нет приема	При условии набора группы (не менее 6 чел.)
	Продюсерство: Продюсер телевизионных и радиопрограмм	специалитет	2	-	10	Нет приема	-	Нет приема	
Итого:			162	8	374	74	4	186	