

ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Количество мест для приема на обучение в 2019 году

№	Код направления подготовки	Название направления подготовки	Образовательная программа (профиль подготовки)	Количество мест					
				Форма обучения	КЦП (ВСЕГО)	Из КЦП:			По договорам
						Общий конкурс	Особая квота	Целевая квота	
Программы бакалавриата									
1	43.03.02	*Туризм	*Технология и организация туроператорских и турагентских услуг	очная	-	-	-	-	10
				заочная	-	-	-	-	10
2	46.03.02	Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управленческой деятельности	очная	6	5	1	-	2
3	50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	Арт-бизнес	очная	8	7	1	-	6
4	50.03.04	Теория и история искусств	Арт-критика	очная	8	7	1	-	4
5	51.03.02	Народная художественная культура	Руководство этнокультурным центром	очная	9	4	1	4	2
				заочная	6	4	0	2	4
			Руководство любительским театром	очная	10	6	1	3	5
				заочная	8	3	1	4	10
			Руководитель хореографического коллектива, педагог	очная	9	4	1	4	12
				заочная	6	3	1	2	12
6	51.03.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	очная	20	7	3	10	10
				заочная	10	4	1	5	10
7	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Музейный дизайн и выставочная деятельность	очная	5	2	1	2	5
				Менеджмент и маркетинг в музейном деле	очная	5	3	0	2
8	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников		очная	10	4	1	5	10
				заочная	6	3	-	3	6
9	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Технология управления информационными ресурсами	очная	10	3	2	5	2
				Коммуникационная деятельность общедоступных и	заочная	10	4	1	5

			школьных библиотек						
10	52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика хореографии	очная	8	3	1	4	12
				*заочная	0	0	0	0	12
			*Педагогика балета	очная	0	0	0	0	12
				заочная	0	0	0	0	12
11	52.03.06	*Драматургия	*Кинодраматургия	очная	0	0	0	0	8
				заочная	0	0	0	0	8
12	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	*Инструменты эстрадного оркестра	очная	0	0	0	0	8
			Эстрадно-джазовое пение	очная	6	5	1	0	4
13	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	очная	6	2	1	3	2
				*заочная	0	0	0	0	8
14	53.03.04	Искусство народного пения	Искусство хорового народного пения	очная	6	3	0	3	2
			Искусство сольного народного пения	очная	2	1	0	1	8
15	54.03.01	Дизайн	Текстильный дизайн	очная	6	5	1	0	6
16	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Технологии декоративно-прикладного искусства	очная	8	7	1	0	4
			ВСЕГО:		188	99	22	67	233
ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ									
17	43.04.02	*Туризм	Организация и управление турбизнесом	заочная	0	0	0	0	10
18	51.04.02	Народная художественная культура	Теория и история народной художественной культуры	очная	5	2	0	3	8
				*заочная	0	0	0	0	12
19	51.04.03	Социально-культурная деятельность	История и теория социально-культурной деятельности	очная	5	2	0	3	5
				*заочная	0	0	0	0	5
20	51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Режиссура и продюсирование театрализованных представлений и праздников	очная	2	2	0	0	4
				*заочная	0	0	0	0	6
21	51.04.06	*Библиотечно-информационная деятельность	*Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью	заочная	0	0	0	0	6

22	53.04.02	*Вокальное искусство	*Эстрадно-джазовое пение	очная	0	0	0	0	6
23	53.04.03	Искусство народного пения	Сольное народное пение	очная	2	2	0	0	4
24	53.04.06	*Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	*Музыкальная педагогика	заочная	0	0	0	0	6
			ВСЕГО:		14	8	0	6	82
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА									
25	51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		очная	5	1	1	3	7
26	54.05.01	Монументально-декоративное искусство	Живопись	очная	4	4	0	0	2
27	54.05.02	Живопись	Монументальная живопись	очная	4	2	0	2	2
28	55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств		очная	5	2	0	3	8
29	55.05.03	Кинооператорство	Кинооператор	очная	4	3	0	1	10
			ВСЕГО:		22	12	1	9	29
			ИТОГО:		224	119	23	82	344

*в рамках коммерческого приема (группы без бюджета) зачисление состоится при условии набора группы не менее 8 человек на программы бакалавриата, не менее 6 человек на программы магистратуры.