

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»**  
**Количество мест для приема на обучение в 2019 году**

| №                             | Код направления подготовки | Название направления подготовки                                | Образовательная программа (профиль подготовки)                 | Количество мест |             |         |   |   |              |
|-------------------------------|----------------------------|--|--|-----------------|-------------|---------|---|---|--------------|
|                               |                            |  |  | Форма обучения  | КЦП (ВСЕГО) | Из КЦП: |   |   | По договорам |
| Общий конкурс                 | Особая квота               | <sup>1</sup> Целевая квота                                     |  |                 |             |         |   |   |              |
| <b>Программы бакалавриата</b> |                            |  |  |                 |             |         |   |   |              |
| 1                             | 43.03.02                   | Туризм   | *Технология и организация туроператорских и турагентских услуг | очная           | -           | -       | - | - | 10           |
|                               |                            |  |  | заочная         | -           | -       | - | - | 10           |
| 2                             | 46.03.02                   | Документоведение и архивоведение                               | Документационное обеспечение управленческой деятельности       | очная           | 6           | 5       | 1 |   | 2            |
| 3                             | 50.03.01                   | Искусства и гуманитарные науки                                 | Арт-бизнес   | очная           | 8           | 7       | 1 |   | 6            |
| 4                             | 50.03.04                   | Теория и история искусств                                      | Арт-критика  | очная           | 8           | 7       | 1 |   | 4            |
| 5                             | 51.03.02                   | Народная художественная культура                               | Руководство этнокультурным центром                             | очная           | 9           | 8       | 1 |   | 2            |
|                               |                            |  |  | заочная         | 6           | 6       | 0 |   | 4            |
|                               |                            |  | Руководство любительским театром                               | очная           | 10          | 9       | 1 |   | 5            |
|                               |                            |  |  | заочная         | 8           | 7       | 1 |   | 10           |
|                               |                            |  | Руководитель хореографического коллектива, педагог             | очная           | 9           | 8       | 1 |   | 12           |
|                               |                            |  |  | заочная         | 6           | 5       | 1 |   | 12           |
| 6                             | 51.03.03                   | Социально-культурная деятельность                              | Менеджмент социально-культурной деятельности                   | очная           | 20          | 17      | 3 |   | 10           |
|                               |                            |  |  | заочная         | 10          | 9       | 1 |   | 10           |
| 7                             | 51.03.04                   | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | Музейный дизайн и выставочная деятельность                     | очная           | 5           | 4       | 1 |   | 5            |
|                               |                            |  | Менеджмент и маркетинг в музейном деле                         | очная           | 5           | 5       | 0 |   | 5            |
| 8                             | 51.03.05                   | Режиссура театрализованных представлений и праздников          |  | очная           | 10          | 9       | 1 |   | 10           |
|                               |                            |  |  | заочная         | 6           | 6       | - |   | 6            |
| 9                             | 51.03.06                   | Библиотечно-информационная деятельность                        | Технология управления информационными ресурсами                | очная           | 10          | 8       | 2 |   | 2            |
|                               |                            |  | Коммуникационная   | заочная         | 10          | 9       | 1 |   | 2            |

|                               |          |   |  |                                    |            |            |           |   |            |
|-------------------------------|----------|---|--|------------------------------------|------------|------------|-----------|---|------------|
|                               |          |   | деятельность общедоступных и школьных библиотек                        |                                    |            |            |           |   |            |
| 10                            | 52.03.01 | Хореографическое искусство                            | Педагогика хореографии   | очная                              | 8          | 7          | 1         |   | 12         |
|                               |          |   |  | *заочная                           | 0          | 0          | 0         | - | 12         |
|                               |          |   | *Педагогика балета   | очная                              | 0          | 0          | 0         | - | 12         |
|                               |          |   |  | заочная                            | 0          | 0          | 0         | - | 12         |
| 11                            | 52.03.06 | *Драматургия  | *Кинодраматургия   | очная                              | 0          | 0          | 0         | - | 8          |
|                               |          |   |  | заочная                            | 0          | 0          | 0         | - | 8          |
| 12                            | 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады                         | *Инструменты эстрадного оркестра                                       | очная                              | 0          | 0          | 0         | - | 8          |
|                               |          |   | Эстрадно-джазовое пение  | очная                              | 6          | 5          | 1         |   | 4          |
| 13                            | 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство                 | Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты                        | очная                              | 6          | 5          | 1         |   | 2          |
|                               |          |   |  | *заочная                           | 0          | 0          | 0         | - | 8          |
| 14                            | 53.03.04 | Искусство народного пения                             | Искусство хорового народного пения                                     | очная                              | 6          | 6          | 0         |   | 2          |
|                               |          |   |  | Искусство сольного народного пения | очная      | 2          | 2         | 0 |            |
| 15                            | 54.03.01 | Дизайн  | Текстильный дизайн   | очная                              | 6          | 5          | 1         |   | 6          |
| 16                            | 54.03.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  | Технологии декоративно-прикладного искусства                           | очная                              | 8          | 7          | 1         |   | 4          |
|                               |          |   |  | <b>ВСЕГО:</b>                      | <b>188</b> | <b>166</b> | <b>22</b> |   | <b>233</b> |
| <b>ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ</b> |          |   |  |                                    |            |            |           |   |            |
| 17                            | 43.04.02 | *Туризм   | *Организация и управление турбизнесом                                  | заочная                            | 0          | 0          | 0         | - | 10         |
| 18                            | 51.04.02 | Народная художественная культура                      | Теория и история народной художественной культуры                      | очная                              | 5          | 5          | 0         |   | 8          |
|                               |          |   |  | *заочная                           | 0          | 0          | 0         | - | 12         |
| 19                            | 51.04.03 | Социально-культурная деятельность                     | История и теория социально-культурной деятельности                     | очная                              | 5          | 5          | 0         |   | 5          |
|                               |          |   |  | *заочная                           | 0          | 0          | 0         | - | 5          |
| 20                            | 51.04.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Режиссура и продюсирование театрализованных представлений и праздников | очная                              | 2          | 2          | 0         |   | 4          |
|                               |          |   |  | *заочная                           | 0          | 0          | 0         | - | 6          |
| 21                            | 51.04.06 | *Библиотечно-информационная деятельность              | *Теория и методология управления библиотечно-информационной            | заочная                            | 0          | 0          | 0         | - | 6          |

|                               |          |   |                          |         |            |            |           |   |            |
|-------------------------------|----------|---|--------------------------|---------|------------|------------|-----------|---|------------|
|                               |          |   | деятельностью            |         |            |            |           |   |            |
| 22                            | 53.04.02 | *Вокальное искусство  | *Эстрадно-джазовое пение | очная   | 0          | 0          | 0         | - | 6          |
| 23                            | 53.04.03 | Искусство народного пения   | Сольное народное пение   | очная   | 2          | 2          | 0         |   | 4          |
| 24                            | 53.04.06 | *Музыкознание и музыкально-прикладное искусство                       | *Музыкальная педагогика  | заочная | 0          | 0          | 0         | - | 6          |
|                               |          |   | <b>ВСЕГО:</b>            |         | <b>14</b>  | <b>14</b>  | <b>0</b>  |   | <b>82</b>  |
| <b>ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА</b> |          |   |                          |         |            |            |           |   |            |
| 25                            | 51.05.01 | Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ |                          | очная   | 5          | 4          | 1         |   | 7          |
| 26                            | 54.05.01 | Монументально-декоративное искусство                                  | Живопись                 | очная   | 4          | 4          | 0         |   | 2          |
| 27                            | 54.05.02 | Живопись  | Монументальная живопись  | очная   | 4          | 4          | 0         |   | 2          |
| 28                            | 55.05.02 | Звукорежиссура аудиовизуальных искусств                               |                          | очная   | 5          | 5          | 0         |   | 8          |
| 29                            | 55.05.03 | Кинооператорство  | Кинооператор             | очная   | 4          | 4          | 0         |   | 10         |
|                               |          |   | <b>ВСЕГО:</b>            |         | <b>22</b>  | <b>21</b>  | <b>1</b>  |   | <b>29</b>  |
|                               |          |   | <b>ИТОГО:</b>            |         | <b>224</b> | <b>201</b> | <b>23</b> |   | <b>344</b> |

\*в рамках коммерческого приема (группы без бюджета) зачисление состоится при условии набора группы не менее 8 человек на программы бакалавриата, не менее 6 человек на программы магистратуры.

<sup>1</sup>Целевая квота будет выделена из бюджетных мест общего конкурса и размещена после утверждения квот учредителем – Министерством культуры Российской Федерации.