

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»
Количество мест для приема на обучение в 2019 году

№	Код направления подготовки	Название направления подготовки	Образовательная программа (профиль подготовки)	Количество мест					
				Форма обучения	КЦП (ВСЕГО)	Из КЦП:			По договорам
Общий конкурс	Особая квота	¹ Целевая квота							
Программы бакалавриата									
1	43.03.02	Туризм	*Технология и организация туроператорских и турагентских услуг	очная	-	-	-	-	10
				заочная	-	-	-	-	10
2	46.03.02	Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управленческой деятельности	очная	6	5	1		2
3	50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	Арт-бизнес	очная	8	7	1		6
4	50.03.04	Теория и история искусств	Арт-критика	очная	8	7	1		4
5	51.03.02	Народная художественная культура	Руководство этнокультурным центром	очная	9	8	1		2
				заочная	6	6	0		4
			Руководство любительским театром	очная	10	9	1		5
				заочная	8	7	1		10
			Руководитель хореографического коллектива, педагог	очная	9	8	1		12
				заочная	6	5	1		12
6	51.03.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	очная	20	17	3		10
				заочная	10	9	1		10
7	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Музейный дизайн и выставочная деятельность	очная	5	4	1		5
			Менеджмент и маркетинг в музейном деле	очная	5	5	0		5
8	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников		очная	10	9	1		10
				заочная	6	6	-		6
9	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Технология управления информационными ресурсами	очная	10	8	2		2
			Коммуникационная	заочная	10	9	1		2

			деятельность общедоступных и школьных библиотек						
10	52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика хореографии	очная	8	7	1		12
				*заочная	0	0	0	-	12
			*Педагогика балета	очная	0	0	0	-	12
				заочная	0	0	0	-	12
11	52.03.06	*Драматургия	*Кинодраматургия	очная	0	0	0	-	8
				заочная	0	0	0	-	8
12	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	*Инструменты эстрадного оркестра	очная	0	0	0	-	8
			Эстрадно-джазовое пение	очная	6	5	1		4
13	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	очная	6	5	1		2
				*заочная	0	0	0	-	8
14	53.03.04	Искусство народного пения	Искусство хорового народного пения	очная	6	6	0		2
				Искусство сольного народного пения	очная	2	2	0	
15	54.03.01	Дизайн	Текстильный дизайн	очная	6	5	1		6
16	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Технологии декоративно-прикладного искусства	очная	8	7	1		4
			ВСЕГО:		188	166	22		233
ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ									
17	51.04.02	Народная художественная культура	Теория и история народной художественной культуры	очная	5	5	0		8
				*заочная	0	0	0	-	12
18	51.04.03	Социально-культурная деятельность	История и теория социально-культурной деятельности	очная	5	5	0		5
				*заочная	0	0	0	-	5
19	51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Режиссура и продюсирование театрализованных представлений и праздников	очная	2	2	0		4
				*заочная	0	0	0	-	6
20	51.04.06	*Библиотечно-информационная деятельность	*Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью	заочная	0	0	0	-	6
21	53.04.02	*Вокальное искусство	*Эстрадно-джазовое пение	очная	0	0	0	-	6

22	53.04.03	Искусство народного пения	Сольное народное пение	очная	2	2	0		4
23	53.04.06	*Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	*Музыкальная педагогика	заочная	0	0	0	-	6
			ВСЕГО:		14	14	0		72
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА									
24	51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		очная	5	4	1		7
25	52.05.01	*Актерское искусство	*Артист драматического театра и кино	очная	0	0	0	-	15
			*Артист драматического театра и кино	заочная	0	0	0	-	15
			*Артист эстрады	очная	0	0	0	-	8
				заочная	0	0	0	-	10
26	54.05.01	Монументально-декоративное искусство	Живопись	очная	4	4	0		2
27	54.05.02	Живопись	Монументальная живопись	очная	4	4	0		2
28	55.05.01	Режиссура кино и телевидения	*Режиссер неигрового кино-, телефильма, педагог	очная	0	0	0	-	10
			*Режиссер анимации и компьютерной графики, педагог	очная	0	0	0	-	7
29	55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств		очная	5	5	0		8
30	55.05.03	Кинооператорство	Кинооператор	очная	4	4	0		10
			ВСЕГО:		22	21	1		94
			ИТОГО:		224	201	23		399

*в рамках коммерческого приема (группы без бюджета) зачисление состоится при условии набора группы не менее 8 человек на программы специалитета и бакалавриата, не менее 6 человек на программы магистратуры.

¹Целевая квота будет выделена из бюджетных мест общего конкурса и размещена после утверждения квот учредителем – Министерством культуры Российской Федерации.