

## НАПРАВЛЕНИЯ И РЕЗУЛЬТАТЫ НАУЧНОЙ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ БАЗА ДЛЯ ЕЁ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ

Научно-исследовательская работа в университете в 2014-2015 учебном году велась целенаправленно, в основном была результативной и имеет положительную динамику по основным показателям.

В рамках 21 научной школы по 130 темам по более проводились фундаментальные, прикладные исследования и разработки. Объем НИР в расчете на одного ППР составил **7296,3руб.**, или вырос на 34%.

Наибольший объем **фундаментальных и прикладных исследований** в 1 полугодии 2015 года проведен кафедрами киноискусства (7242, 3 тыс. руб.), телевидения (4998,6 тыс.руб.), СКД (1069,8 тыс.руб.), фортепиано и теории музыки (852, 8 тыс.руб), эстрадно-джазовой музыки (1966,4 тыс.руб.), философии и культурологии (783,4 тыс.руб.), филологии (651,4 тыс.руб.), экономики и управления СКС (567,5 тыс.руб.), истории, музееведения и искусствоведения (514,8 тыс.руб.), сольного пения (491,0 тыс.руб),

Научно-исследовательские работы проводились высококвалифицированным научно-педагогическим персоналом, в составе которого 34 доктора и 81 кандидат наук, 46 профессоров и 92 доцента, 154 педагога имеют почетные звания. Общая остепененность кафедр составила 73%.

К научно-исследовательской работе было привлечено более 1300 студентов и аспирантов, на кафедрах работали 33 студенческих научных объединения. Проведены 9 конкурсов студенческих научных работ. На Неделе студенческой науки и творчества работали 39 секций, 5 круглых столов, проектная мастерская, творческая лаборатория, открытые семинары, дискуссионные клубы, мастер-классы, было представлено более 400 докладов, 70 лучших из них были опубликованы в сборнике «Молодежь и культура: поиски, открытия и перспективы». На Аспирантских чтениях представлено 46 докладов, 28 из них опубликованы в ежегодно издаваемом сборнике «Мир культуры: история, современность, будущее».

Участие в федеральных проектах системы российского образования: (грантовые конкурсы МК РФ на проведение НИР по теме «Наследие И.Гаспринского и тюркский мир» (к 100-летию крымско-татарского просветителя), НПК «Модернизация российского общества и подготовка кадров для отрасли культуры и искусств» в рамках юбилея КазГУКИ, грант РГНФ на разработку на базе облачной платформы и внедрение веб-ориентированной системы научного журнала в области гуманитарного знания, грант МК РТ на проведение в рамках Фестиваля тюркского кино НПК «Кинематограф в современной культуре тюркоязычных народов», гранты ФЦП «Культура России (2012-2018 гг.) - по факультетам хореографического искусства, кинематографии и телевидения и ряд других – грант РГНФ по кафедре информатики - были профинансированы в сумме **2,8 млн.руб.** Всего на грантовые конкурсы было направлено в общей сложности около 40 заявок, профинансированы 28. Впервые Министерством культуры РФ профинансирован грант на поддержку

молодых ученых КазГУКИ, по которому 4 молодых ученых нашего вуза прошли обучение в Париже и Берлине.

### Деятельность НАУЧНЫХ ШКОЛ в 2014-2015 учебном году

Научные школы	Защищ. диссер-й	Опубл. статей Для твор.школ – реализов-е тв. проекты	В т.ч. в журналах ВАК	Количество изданных монографий	Кол-во учеников (для твор.школ)
<b>13.00.05.</b> <i>Педагогические и организационно-экономические проблемы СКД в условиях трансформации общества</i>	4 2015 - 2	2014 -30 2015 - 38	2015-10	2014 – 16 2015 - 3	
<b>24.00.03.</b> <i>Проблемы изучения, сохранения и актуализации историко-культурного и художественного наследия Среднего Поволжья и формы его репрезентации в музейном пространстве региона.</i>	-	2014 – 14 2015 - 43	2015- 11	2014 - 4	
<b>08.00.05</b> <i>Экономика и управление народным хозяйством (по отраслям и сферам деятельности, в т.ч.: теория управления экономическими системами; макроэкономика; экономика, организация и управление предприятиями, отраслями, комплексами; управление инновациями</i>	-	2014 -5 2015 - 26	5	2014 -2 2015 - 1	
<b>05.13.10</b> <i>Туризм как управленческое, экономическое и социально-культурное явление</i>	-	2014 – 11 2015 - 40	6	2014 – 4 2015 - 2	
<b>17.00.03.</b> <i>Развитие аудиовизуальных искусств Татарстана</i>	-	2014 -53 2015 - 68	3	2014 -7 тв. 2015 - 10	83
<b>05.25.03</b> <i>Электронные библиотеки и коллекции: перспективные методы и технологии</i>	-	14	3	1	
<b>17.00.05.</b> <i>Формирование культуры художественного творчества у участников хореографических коллективов</i>	-	2014 - 11 2015 - 11	3	3 тв.	65

<b>17.00.01</b> <i>Современные тенденции развития театрального искусства. Современная режиссура: история становления и перспективы развития. Актерское искусство</i>	-	2014 – 5 2015 - 22	4	1+12 тв. 2015 – 21 тв.	131
<b>17.00.01.</b> <i>Современные тенденции развития татарской театральной эстрады</i>	-	2014 - 1 2015 - 8		2014 -13 тв. 2015 – 2 тв.	25
<b>17.00.02.</b> <i>Развитие джазового исполнительства в Татарстане</i>	-	2014 – 4 2015 – 2 ст.+ 8 тв.пр.	1	2014 -5 тв 2015- 6 тв	85
<b>17.00.02.</b> <i>Оркестровое и ансамблевое исполнительство</i>	-	3		7 тв.	8
<b>05.25.02.</b> <i>Документные и библиографические ресурсы региона: история, современное состояние, перспективы</i>	-	4		1	
<b>05.25.03</b> <i>Библиотечковедение, библиография и история книги: теория и практика</i>	7 2015 - 1	2014 – 8 2015 - 13	2	2+ 1 глава в моно- графии	
<b>17.00.02.</b> <i>Сольное пение: традиции и перспективы развития</i>	-	2014 – 6 2015 – 55 тв.пр.		2014 - 94 тв. 2015 – 24 тв.	130
<b>24.00.01.</b> <i>Межкультурные коммуникации народов РФ в XX-нач.XXI вв.</i>	2	2014 - 18 (в т.ч 2 –) 2015 – 86	2015 – 5 1 - SCO- PUS	2014 - 5+1 глава в моногр. 2015 – 1 сб.науч.ст 1 – сб.мат. НПК	
<b>17.00.02.</b> <i>Народная хоровая культура: история развития, теория, практика и современные тенденции</i>	-	2014 – 20 2015 – 85 ст.+ 26 тв.пр.	2015 - 5	2014 - 2+15 тв. 2015 – 9 тв.	25
<b>24.00.01.</b> <i>Этнокультурология. Ревитализация материального и нематериального культурного наследия.</i>	-	2014 – 18 2015 - 23	2015 -4	3+ 7 тв. 2015 – 2 1 сб НПК 1 сб.науч.ст	85
<b>24.00.01.</b>	3	4		14	

<i>Культура мира: глобальный кризис и духовные поиски России</i>					
<b>24.00.01.</b> <i>Динамика культур и формирование духовности человека</i>	1	2014 – 14 2015 – 48	12 + 1 <b>SCOPUS</b>	2014 – 1 2015 – 3 1 сб.науч.ст	

Всего за отчетный период было подготовлено и издано 69 научных и реализовано 125 творческих монографий, 76 творческих проектов, опубликовано 1110 статей в научных сборниках и периодических изданиях, в том числе в журналах ВАК - 183, в **SCOPUS** – 7.

Организовано и проведено более 60 разноформатных научных мероприятий, в т.ч. 7 конференций Международного, 2 - Всероссийского, 2 - республиканского значения, 4 – межвузовские.

Организовано и очень активно прошла Декада студенческой науки и творчества «Молодежь и наука XXI века». В ней приняли участие практически все кафедры. Работали 30 секций, на которых заслушано 312 студенческих докладов, 10 Круглых столов, 4 научные лаборатории молодого ученого, дискуссионные клубы, академические часы. Всего в Декаде было задействовано более 900 студентов.

#### НАИБОЛЕЕ КРУПНЫЕ НАУЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

10 сентября	Международная научно-практическая конференция «Кинематограф в современной культуре тюркоязычных народов».
23-24 октября	Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотека и гуманизм в XXI веке. Традиции и инновации» с изданием сборника материалов
26 октября	Международная научно-практическая конференция «Современные технологии возрождения, сохранения и трансляции культурного наследия этносов: опыт, проблемы, перспективы» в рамках Всероссийского открытого фестиваля-конкурса традиционной художественной культуры «Этномириада» с изданием сборника материалов.
29-30 октября	Международная научно-практическая конференция «Наследие Исмаила Гаспринского и тюркский мир» (значение идейного наследия в контексте вызовов современности)»
17-19 ноября	Международная научно-практическая конференция «Модернизация российского общества и подготовка кадров для отрасли культуры и искусств», посвященная 45-летию КазГУКИ с изданием сборника материалов в 3-х частях
24 декабря	Межвузовская научно-образовательная конференция «I Гизатовские чтения», посвященные памяти доктора философских наук, профессора К.Т.Гизатова с изданием сборника материалов
30 декабря	1 Региональная НПК «Проблемы и перспективы развития многоуровневой языковой подготовки в условиях поликультурного общества» с изданием сборника материалов
10-12 февраля 2015 г.	Всероссийская НПК «Традиционная культура народов Поволжья» совместно с Республиканским Центром развития тради-

	ционной культуры МК РТ.
Февраль-сентябрь	Электронная Международная научно-практическая конференция «Высшая школа в 21 веке: усиление влияния на национальное и мировое развитие». Совместно с Институтом культуры мира ЮНЕСКО и кафедрами ЮНЕСКО в образовательных организациях Республики Татарстан
7-8 апреля 2015 г.	Республиканская НПК «Беляевские чтения. Человек. Эпоха. Культура» с изданием сборника материалов
14-15 апреля 2015 г.	Международный семинар «Успенский собор и его фрески – уника-льный памятник православной архитектуры и духовной культуры
6-24 апреля	Декада студенческой науки и творчества «Молодежь и наука XXI века, посвященная 70-летию Победы в ВОв с изданием сборника материалов,
16-17 апреля	IV Международная научно-практическая конференция «Историко-культурное наследие Поволжья и Приуралья как потенциал развития туристско-рекреационной сферы» Совместно с Государственным комитетом по туризму Республики Татарстан, Государственным историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником «Казанский Кремль» С изданием сборника материалов
21 апреля	Межвузовская студенческая НПК, посвященная 80-летию Р.К. Беляева «Молодежь в разработке и реализации новых идей в современных условиях»
15 мая	Круглый стол совместно с КНИТУ им. А.Н.Туполева, Институтом экономики, управления и права «Социокультурная ситуация: проблемы теории и практики»
май	Круглый стол «Об актуальных вопросах кинематографии» В рамках II Международного фестиваля студенческого кино «Иди и смотри
май	«Великая Отечественная война в кинематографии России и Татарстана» в рамках II Международного фестиваля студенческого кино «Иди и смотри»
6-8 мая 2015 года	Научно-практическая конференция «II мировая война в памяти потомков: репрезентация, ретротрансляция и перспективы исследования», посвященная 70-летию Победы над фашизмом

Большая работа проведена по повышению рейтинга журнала **«Вестник КазГУКИ»**. На сегодняшний день в РИНЦ зарегистрировано **1859** публикаций ученых университета. Разработан сайт журнала в сети Интернет и страничка на сайте по адресу [kazguki.ru](http://kazguki.ru). Журнал набирает обороты и постоянно совершенствуется. Показатель журнала в рейтинге SCIENCE INDEX с 2011 года вырос с 0,007 до 0,178 в 2014 году и сегодня занимает 18 место в рейтинге SCIENCE INDEX по тематике "Культура. Культурология". Импакт-фактор в РИНЦ вырос с 2011 года с 0,010 до 0,075., а с учетом цитирования из всех источников – 0,080. Показатель Индекса Хирша составил 7 (в 2013 – 3), g-индекс составил 12 (в 2013 – 9).

В РИНЦ (в системе Science Index) зарегистрированы **93 автора** (в 2013 году – 43). Соответственно, значительно изменились и библиометрические по-

казатели журнала, а именно: суммарное число цитирований публикаций организации выросло до **431** (в 2013 – 193); среднее число цитирований в расчете на одну публикацию составило **0.1** (в 2013 - 0.04) и мн.др. Активизировалась публикационная деятельность ППС в высокоцитируемых журналах и в ведущих международных журналах и в SCOPUS,

Начата работа

- по включению журнала в Научной библиотеке КиберЛенинка для экспортирования его в OCLC WorldCat, Google Scholar, Соционет, Bielefeld Academic Search Engine (BASE), Registry of Open Access Repositories (ROAR), Open Access Infrastructure for Research in Europe (OpenAIRE), Research Papers in Economics (RePEc);

- по включению журнала в Национальный цифровой ресурс Руконт - межотраслевую электронную библиотеку на базе технологии Контекстум;

- по включению в базу данных **Ulrich's Periodicals Directory** американского издательства **Bowker**, является самой крупной БД, описывающей мировой поток серийных периодических и продолжающихся) изданий;

- по включению журнала в Open Academic Journals Index (OAJI) (является полнотекстовой базы данных открытого доступа научных журналов)

Стабильно работало Издательство КазГУКИ. План издательской работы, утвержденный на отчетный период, перевыполнен.

Преподаватели университета приняли участие в более чем 450 конференциях, в т.ч. 210 – междунар. уровня, 95 - всероссийского, 50 – межрегионального. Активизировалась деятельность кафедр по проведению кафедральных конференций и других научных мероприятий