

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ

для приема на обучение в ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» в 2021 году

№	Код направления подготовки	Название направления подготовки	Образовательная программа (профиль подготовки)	Форма обучения	КЦП (бюджетные места)			Места по договорам (коммерция)
					Общий конкурс	Целевая квота	Особая квота	
Программы бакалавриата								
1	43.03.02	*Туризм	*Технология и организация туроператорских и турагентских услуг	очная	0	0	0	10
				заочная	0	0	0	10
2	44.03.01	Педагогическое образование	Учитель музыки, педагог вокала, хормейстер	очная	4	8	3	6
				*заочная	0	0	0	12
			Хореограф, педагог дополнительного образования	очная	4	5	1	10
				*заочная	0	0	0	14
3	50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	Арт-бизнес	очная	9	0	1	5
			Контент-менеджер	очная	7	0	1	10
4	50.03.04	Теория и история искусств	Арт-блогер, журналист	очная	19	0	3	8
5	51.03.02	Народная художественная культура	Руководитель этнокультурного центра, педагог	очная	2	3	1	6
				Режиссер, руководитель театрального коллектива, педагог	очная	2	3	1
			Руководитель коллектива народных инструментов, педагог	заочная	2	3	1	10
				очная	2	3	1	6
			Руководитель кино- фото,- видео студией, педагог	очная	2	3	1	6
				заочная	3	3	1	10
Руководитель хореографического коллектива, педагог	заочная	1	4	1	12			
6	51.03.03	Социально-культурная деятельность	Управление проектами в социально-культурной сфере	очная	10	6	3	5
				заочная	3	5	2	10
			Менеджмент социально-культурной деятельности	очная	1	10	1	12
				заочная	3	5	1	10

7	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Музейный менеджмент и маркетинговые коммуникации	очная	3	5	2	4
			Цифровые технологии в музейной индустрии	очная	5	7	1	4
8	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Режиссер театрализованных представлений и праздников, педагог	очная	5	9	1	10
				заочная	3	4	1	10
			Режиссер эстрады, продюсер	очная	4	4	2	10
				заочная	2	4	1	10
9	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Технология управления информационными ресурсами	очная	5	6	1	6
			Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	очная	4	7	2	6
			Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	заочная	9	13	3	6
10	52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика хореографии (народный танец)	очная	4	5	1	10
			Педагогика хореографии (современный танец)	очная	3	4	1	12
11	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	очная	5	0	1	10
				*заочная	0	0	0	10
			Эстрадно-джазовое пение	очная	4	0	1	10
12	53.03.02	*Музыкально-инструментальное искусство	*Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	*заочная	0	0	0	10
13	53.03.04	Искусство народного пения	Руководитель хорового коллектива, педагог	очная	2	4	1	5
				Искусство сольного народного пения	очная	2	3	1
			заочная	1	3	1	6	
14	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Народные художественные промыслы и этно-дизайн	очная	8	0	1	10
			Текстильные технологии в интерьере	очная	8	0	1	10
Программы магистратуры								
1	43.04.02	*Туризм	*Организация и управление турбизнесом	*заочная	0	0	0	10
2	51.04.01	Культурология	Экспертиза культурных	очная	10	0	0	5

			ценностей					
			История и культура тюркских народов	очная	5	0	0	5
3	51.04.02	Народная художественная культура	*Педагогика хореографии	*заочная	0	0	0	10
			Эксперт по народной художественной культуре, этнопедагог	очная	2	3	0	5
				*заочная	0	0	0	10
			Руководитель инструментального коллектива, педагог	очная	2	3	0	5
			Режиссер театрального коллектива, педагог	очная	2	3	0	5
4	51.04.03	Социально-культурная деятельность	Государственная культурная политика и управление	очная	5	5	0	5
				заочная	2	3	0	5
5	51.04.05	*Режиссура театрализованных представлений и праздников	*Режиссура и продюсирование театрализованных представлений и праздников	*заочная	0	0	0	10
6	51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность	Информационные технологии в управлении библиотечно-информационной деятельностью	заочная	2	3	0	5
7	53.04.03	*Искусство народного пения	*Сольное народное пение	*очно-заочная	0	0	0	6
Программы специалитета								
1	51.05.01	*Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	*Звукорежиссер	*заочная	0	0	0	10
2	52.05.01	*Актерское искусство	*Артист драматического театра и кино	*очно-заочная	0	0	0	10
				*заочная	0	0	0	10
			*Артист театра кукол	заочная	0	0	0	10
3	54.05.01	Монументально-декоративное искусство	Живопись, интерьеры	очная	6	0	1	3
4	55.05.01	Режиссура кино и телевидения	Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог.	очная	1	3	1	10
5	55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств		очная	1	3	1	5

6	55.05.03	Кинооператорство	Кинооператор	очная	1	3	1	10
7	55.05.04	Продюсерство	Продюсер кино и телевидения	очная	1	3	1	10
				ИТОГО:	191	171	51	507

*в рамках коммерческого приема (группы без бюджета) зачисление состоится при условии набора группы не менее 6 человек на программы бакалавриата и специалитета и не менее 5 человек на программы магистратуры.