

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Количество мест для приема на обучение в 2020 году

№	Код направления подготовки	Название направления подготовки	Образовательная программа (профиль подготовки)	Количество мест					По дого ворам
				Форма обучения	КЦП (ВСЕГО)	Из КЦП:			
						Общий конкурс	Особая квота	Целе вая квота	
Программы бакалавриата									
1	43.03.02	*Туризм	*Технология и организация туроператорских и турагентских услуг	очная	0	0	0	0	15
				заочная	0	0	0	0	10
2	44.03.01	*Педагогическое образование	*Музыка	очная	0	0	0	0	10
				заочная	0	0	0	0	10
			*Рисунок	заочная	0	0	0	0	10
				*Хореографическое образование	очная	0	0	0	0
заочная	0	0	0		0	20			
3	46.03.02	*Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управленческой деятельности	очная	0	0	0	0	25
				заочная	0	0	0	0	10
4	50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	Арт-бизнес	очная	10	9	1	0	10
5	50.03.04	Теория и история искусств	Арт-критика	очная	10	9	1	0	10
6	51.03.02	Народная художественная культура	Руководитель этнокультурного центра, педагог	очная	7	3	1	3	5
				заочная	5	2	0	3	10
			Руководство любительским театром	очная	7	2	1	4	6
				заочная	5	1	1	3	10
			Руководитель хореографического коллектива, педагог	очная	7	2	1	4	16
				заочная	5	1	1	3	16
Руководство студией кино-фото,- видеотворчества	очная	7	3	1	3	10			
	заочная	5	1	1	3	16			

7	51.03.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	очная	20	8	2	10	10	
				заочная	10	4	1	5	20	
8	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Музейный куратор и выставочная деятельность	очная	5	2	1	2	5	
				*заочная	0	0	0	0	10	
9	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Менеджмент и маркетинг в музейном деле	очная	5	2	0	3	5	
				*заочная	10	4	1	5	10	
10	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Технология управления информационными ресурсами	очная	10	4	1	5	10	
				заочная	10	4	1	5	12	
11	52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика хореографии	очная	8	3	1	4	5	
				*заочная	0	0	0	0	10	
12	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	очная	6	5	1	0	4	
				*Эстрадно-джазовое пение	очная	0	0	0	0	8
13	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	очная	6	2	1	3	4	
				*заочная	0	0	0	0	10	
14	53.03.04	Искусство народного пения	Искусство хорового народного пения	очная	6	2	1	3	2	
				Искусство сольного народного пения	очная	2	1	0	1	8
					*заочная	0	0	0	0	6
15	54.03.01	Дизайн	**Текстильный дизайн. Костюм и аксессуары	очная	6	5	1	0	12	
				*очно-заочная	0	0	0	0	8	
16	54.03.01	Дизайн	*Графический дизайн	заочная	0	0	0	0	12	
17	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная керамика	очная	8	7	1		5	
ВСЕГО:					180	86	22	72	428	

ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ									
1	43.04.02	*Туризм	Организация и управление турбизнесом	заочная	0	0	0	0	10
				очная	0	0	0	0	10
2	51.04.02	Народная художественная культура	Педагогика хореографии	очная	5	2	0	3	6
			*Педагогика народной художественной культуры	заочная	0	0	0	0	6
3	51.04.03	Социально-культурная деятельность	История и теория социально-культурной деятельности	очная	5	2	0	3	2
				заочная	0	0	0	0	8
			*Государственная культурная политика и управление	заочная	0	0	0	0	8
4	51.04.05	*Режиссура театрализованных представлений и праздников	*Режиссура и продюсирование театрализованных представлений и праздников	очная	0	0	0	0	6
				заочная	0	0	0	0	6
5	53.04.02	*Вокальное искусство	*Эстрадно-джазовое пение	заочная	0	0	0	0	5
6	53.04.03	Искусство народного пения	Сольное народное пение	очная	2	2	0		5
7	53.04.06	*Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	*Музыкальная педагогика	заочная	0	0	0	0	5
ВСЕГО:					12	16	0	6	77
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА									
1	51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		очная	10	4	1	5	10
2	52.05.01	*Актерское искусство	*Артист драматического театра и кино	очная	0	0	0	0	15
				заочная	0	0	0	0	10
			*Артист эстрады	заочная	0	0	0	0	6
3	54.05.01	Монументально-декоративное искусство	Интерьеры	очная	4	3	1	0	2
4	54.05.02	Живопись	Театрально-декорационная живопись	очная	4	1	1	2	2
5	55.05.01	*Режиссура кино и телевидения	*Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог.	очная	0	0	0	0	12
			*Режиссер неигрового кино-телефильма, педагог	очная	0	0	0	0	12

6	55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств		очная	5	1	1	3	5
7	55.05.03	Кинооператорство	Кинооператор	очная	4	1	1	2	14
ВСЕГО:					27	10	5	12	88
ИТОГО:					219	192	27	90	593

*в рамках коммерческого приема (группы без бюджета) зачисление состоится при условии набора группы не менее 6 человек на программы бакалавриата и специалитета и не менее 5 человек на программы магистратуры.

**Распределение по профилям осуществляется после 1 семестра.