

**Министерство культуры Российской Федерации  
Казанский государственный институт культуры  
Кафедра музыкального исполнительства  
в сотрудничестве с компанией «ВСЕ ДЛЯ МУЗЫКАНТОВ»  
ПРОВОДИТ**

---

VII Всероссийский конкурс народно-инструментального творчества

**«СОЗВЕЗДИЕ ЮНЫХ ТАЛАНТОВ»**

12 декабря 2015 г.  
г. Казань

«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор КазГИК  
Р.Р. Юсупов

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**1. Организаторы конкурса**

- 1.1. Организатором Конкурса является кафедра музыкального исполнительства, факультета музыкального искусства Казанского государственного института культуры.
- 1.2. В состав оргкомитета конкурса входят:
- Калимуллина Ольга Анатольевна** – Председатель оргкомитета, Проректор по творческой и воспитательной работе, профессор, доктор педагогических наук;
- Сазонкин Евгений Маратович** – заведующий кафедрой музыкального исполнительства, профессор, заслуженный деятель искусств РТ;
- Додонова Светлана Геннадьевна** – декан факультета музыкального искусства, кандидат педагогических наук, доцент;
- © Миронов Борис Борисович** – Руководитель Проекта, Лауреат Всероссийского и Международного конкурсов, доцент кафедры музыкального исполнительства;
- Фатхуллина Айгуль Галимзяновна** – заместитель руководителя проекта, старший преподаватель кафедры музыкального исполнительства.

**2. Цели и задачи**

- 2.1. Распространение и совершенствование традиций исполнительства на народных инструментах;
- 2.2. Воспитание в молодом поколении уважения и любви к родной культуре, пропаганда народного творчества как инструмента в воспитании гармоничной и целостной личности;
- 2.3. Популяризация народных инструментов и формирование позитивного имиджа исполнительства на народных инструментах;
- 2.4. Стимулирование креативного отношения исполнителей к выбору форм музицирования и подбору репертуара;
- 2.5. Выявление и поддержка талантливых и перспективных юных исполнителей;
- 2.6. Сохранение и приумножение традиций русской музыкально-педагогической школы инструментального исполнительства.

### 3. Общие положения

3.1. В конкурсе могут принять участие исполнители из любого субъекта Российской Федерации.

3.2. Конкурсное прослушивание проводится в один тур.

3.3. Конкурс проводится по следующим направлениям, категориям, номинациям:

**Категория «А» - Солисты**

**Категория «В» - Ансамбли народных инструментов и фольклорные ансамбли (с обязательным использованием народных инструментов):**

**Категория «С» - Оркестры народных инструментов.**

**Номинации:**

1) Струнные народные инструменты (домра, балалайка, гитара и т.д.)

2) Баян, аккордеон, гармонь и исполнители на традиционных народных инструментах.

**Возрастные группы:**

1) Учащиеся младших классов ДМШ и ДШИ (1-3 класс);

2) Учащиеся старших классов ДМШ и ДШИ (4-6 класс);

3) Учащиеся музыкальных колледжей, колледжей культуры;

4) Студенты музыкальных ВУЗов, ВУЗов культуры.

3.4. Порядок выступления участников определяется оргкомитетом конкурса.

3.5. Победителям конкурса, занявшим I, II, III места присваивается звание Лауреата, вручается диплом. Участники, занявшие IV, V места удостоиваются звания Дипломанта и вручается диплом.

3.6. Руководители коллективов, которые стали Лауреатами или Дипломантами, также награждаются дипломами. Концертмейстеры, представившие трёх или более участников, из которых кто-то будет удостоен звания Лауреата или Дипломанта конкурса, награждаются специальным дипломом.

3.7. Жюри конкурса оставляет за собой право присуждать не все места, делить одно место, а также назначать специальные призы. Решение жюри является коллегиальным и окончательным, и обжалованию не подлежит.

3.8. Проезд, питание, проживание участников и гостей конкурса за счет отправляющей стороны.

3.9. Бронирование мест в гостинице, с точным указанием количества мест, просим осуществлять заблаговременно за 30 суток до начала конкурса.

---

**! Лауреаты (солисты), поступающие в КазГИК в 2016 г., имеющие среднее специальное образование, пользуются преимущественным правом при зачислении в университет. Подробная информация о расписании вступительных экзаменов и консультаций на дневное и заочное отделения на сайте – [www.kazgik.ru](http://www.kazgik.ru)**

### 4. Условия участия в конкурсе

4.1. К выступлению должна быть представлена свободная программа (2 разнохарактерных произведения по выбору участника), общее звучание которой не должно превышать 10-12 минут.

4.2. К конкурсу допускаются солисты и коллективы, представившие в Оргкомитет заявку (оформленную по форме в электронном виде и только в формате WORD на указанный адрес), на участие в конкурсе - до 01 декабря 2015 г.

**Телефон для справок:**

**+7-917-399-77-42**

**e-mail: muzisp@mail.ru**

Информация о конкурсе размещена на сайте - [www.kazgik.ru](http://www.kazgik.ru) в разделе - конкурсы и фестивали

А так же на сайте постоянного партнера, компании «ВСЕ ДЛЯ МУЗЫКАНТОВ» (генеральный директор В.А. Чигасов) - [www.mizopa.ru](http://www.mizopa.ru) в разделе - афиша

## 5. Вступительный взнос

Вносится в бухгалтерию КазГИК единым платежом в день регистрации.

Расчетная сумма:

2000 рублей – солист;

600 рублей с каждого участника коллектива до 5 человек (включительно);

500 рублей – до 12 человек (включительно);

400 рублей – свыше 12 человек.

*(конкурсанты, участвующие в разных номинациях вносят оплату по каждой номинации в отдельности)*

## 6. Регламент конкурса

12 декабря (суббота) – заезд участников.

с 8.30 до 9.30 – Регистрация участников в Оргкомитете.

*Порядок конкурсных прослушиваний по всем номинациям определяет Организационный комитет конкурса*

10.00 – Конкурсные прослушивания.

16.00 – Круглый стол для руководителей коллективов.

18.00 – Подведение итогов и награждение победителей.

## 7. Состав жюри конкурса

**В.И. Яковлев** – Председатель жюри, Заслуженный деятель искусств РТ, доктор исторических наук, профессор КГК им. Жиганова;

**В.П. Власов** – Лауреат Всероссийского и Международного конкурсов, преподаватель колледжа им. Гнесиных, РАМ им. Гнесиных, г. Москва;

**Б.Б. Миронов** – Лауреат Всероссийского и Международного конкурсов, доцент кафедры музыкального исполнительства;

**В.П. Волобуев** – профессор, Заслуженный работник культуры Республики Чувашия, Лауреат международного конкурса;

**С.Г. Додонова** – доцент, декан факультета музыкального искусства, кандидат педагогических наук;

**А.Ф. Давлетшин** – Лауреат Всероссийского и Международного конкурсов, преподаватель кафедры музыкального исполнительства;

**Р.Э. Ильясов** – доцент, Заслуженный артист Республики Татарстан;

**Ю.Г. Королёв** – доцент, заслуженный работник культуры Республики Татарстан;

**М.М. Нагорнов** – Лауреат Всероссийского и Международного конкурсов, преподаватель кафедры музыкального исполнительства;

**Е.М.Сазонкин** – профессор, заведующий кафедрой музыкального исполнительства, Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан;

**В.П. Терехова** – доцент, Заслуженный работник культуры Республики Чувашия;

**А.Г. Фатхуллина** – преподаватель кафедры музыкального исполнительства;

**Э.Р. Шарифетдинова** – Лауреат Всероссийского и Международного конкурсов, преподаватель кафедры музыкального исполнительства;

